

ΠΡΟΝΟΜΙΑΚΗ ΚΑΡΤΑ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Η κάρτα κοστίζει 40€, 30€ & 100€
(κανονική - φοιτητική - οικογενειακή - έως 4
άτομα - αντιστοίχως) και παρέχει στον κάτοχο
της δικαίωμα πρόσβασης στο σύνολο των
φετινών εκδηλώσεων με έκπτωση 50% επί της
συνολικής τιμής των εισιτηρίων, καθώς επίσης
και το προνόμιο διακεκριμένης θέσης.
Το προνόμιο της αριθμημένης θέσης δεν ισχύει
μετά τις 20:30.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Κ.Ε.Δ.Ε., Παγκάλου & Κίμωνος 11,
Δευτ-Πα 8:00-14:00

Παλαιό Ελαιουργείο
κατά τη διάρκεια των Αισχυλείων, 19:00-22:00

Επισκεφθείτε το www.aisxylia.gr
για περισσότερες πληροφορίες και επιβεβαίωση
του οριστικού προγράμματος του φεστιβάλ.

ΠΩΣ ΘΑ ΕΡΘΕΤΕ

Η πρόσβαση στο χώρο μπορεί να
πραγματοποιηθεί και με τα μέσα μαζικής
μεταφοράς:

Προαστιακός (Αποβίβαση Σταθμός Μαγούλας)
+ Λεωφ. 879 (Θριάσιο Νοσοκομείο - Ελευσίνα)
ή 863 (Νοσοκομείο - Ελευσίνα)

845 Πειραιάς - Ελευσίνα(μέσω Θηβών)

871 Πειραιάς - Ελευσίνα(μέσω Λ. Σχιστού)

Α16 Πλ. Κουμουνδούρου - Ελευσίνα
(μέσω Ιεράς Οδού)

Β16 & Ε16 Πλ. Κουμουνδούρου - Ελευσίνα
(μέσω Λ. Αθηνών)

Ωρα Έναρξης Εκδηλώσεων_20:30

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ "ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ"

Παγκάλου & Κίμωνος 19 200 Ελευσίνα
Τ 210 55.65.613, 210 5565607,
Ε info@aisxylia.gr, www.aisxylia.gr



αισχύλεια
21.08.13
13.10.13

ΔΗΜΟΣ
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΛΙΑ
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΠΑΛΑΙΟ
ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ

ΤΕΤ

2108

ΔΥΟ ΣΥΝΘΕΤΕΣ – ΔΥΟ ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ

Αρχαιολογικός χώρος-Πανσέληνος

Τέσσερις μοναδικοί καλλιτέχνες ενώνουν τις δυνάμεις τους και ετοιμάζονται να ταξιδέψουν παρέα στην καλοκαιρινή Ελλάδα για έναν περιορισμένο αριθμό ξεχωριστών παραστάσεων.

Ερμηνεύουν Μελίνα Κανά, Βασίλης Λέκκας
Μουσική Γιώργος Ανδρέου, Γιώργος Καζαντζής

Ελεύθερη είσοδος

ΚΥΡ

0109

ΠΛΟΥΤΟΣ

Αριστοφάνη_Θεατρικός Οργανισμός Ακροπόλ
σκηνοθεσία_Διονύσης Σαββόπουλος

Ο Πλούτος είναι η τελευταία σωζόμενη κωμωδία του Αριστοφάνη. Στην κωμωδία αυτή ο Αριστοφάνης διακωμωδεί την κακή διανομή του Πλούτου που, επειδή είναι τυφλός, πηγαίνει στους κακούς.

Παίζουν Διονύσης Σαββόπουλος, Χρήστος Λούλης, Αμαλία Μουτούση, Νίκος Κουρής, Μάκης Παπαδημητρίου

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΚΥΡ

2508

ΒΑΚΧΕΣ

Ευριπίδη_Θίασος Δρόμος με δέντρα
σκηνοθεσία_Μάρθα Φριντζήλα

Με κεντρικό άξονα τη μουσική και την εξουσία της πάνω στους ανθρώπους, η παράσταση των Βακχών παρουσιάζεται ως μουσικό θεραπευτικό δρώμενο από ένα θίασο 60 ηθοποιών, μουσικών και πιστών.

Πρωταγωνιστούν Γιώργος Φριντζήλας, Γιώργος Βουρδαμής, Άντζελα Μπρούσκου, Αργύρης Μπακιρτζής, Παρθενονή Μπουζούρη κ.ά.

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΤΕΤ

0409

ΤΡΑΧΙΝΙΕΣ

Σοφοκλή_Εθνικό Θέατρο
σκηνοθεσία_Θωμάς Μοσχόπουλος

Μία συγκλονιστική τραγωδία με θέμα το ερωτικό πάθος της Διανείρας για τον Ηρακλή και το θάνατο του μυθικού ήρωα.

Παίζουν Άννα Καλαϊτζίδου, Φιλαρέτη Κομνηνού, Άννα Μάσχα, Κώστας Μπερικόπουλος κ.ά.

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΣΑΒ

1409

ΔΩΣΕ ΣΤΟ ΜΥΘΟ ΦΩΝΗ

Πολιτιστική Οργάνωση «Διεθνές Ελληνικό Θέατρο»

Η μαραθώνια ανάγνωση των Όμηρικών Ύμνων παρουσιάζεται στην Ελλάδα από την πολιτιστική οργάνωση "Διεθνές Ελληνικό Θέατρο" που εδρεύει στην Αθήνα και στη Νέα Υόρκη των Ηνωμένων Πολιτειών. 50-100 άτομα όλων των ηλικιών και εθνικοτήτων διαβάζουν αποσπάσματα καθορισμένα από πριν, ενώ εκατοντάδες ακροατές, πέρα από την ανάγνωση, απολαμβάνουν την προβολή του ανάλογου κειμένου και σχετικών εικόνων σε γιγαντοοθόνες.

Είσοδος Ελεύθερη

ΠΑΡ

3008

ΚΥΚΛΩΠΑΣ

Ευριπίδη_Εθνικό Θέατρο
σκηνοθεσία_Βασίλης Παπαβασιλείου

Το μοναδικό αρχαίο ελληνικό σατυρικό δράμα που έχει διασωθεί ολοκληρωμένο πραγματεύεται τις περιπέτειες του Οδυσσέα στο νησί του κύκλωπα Πολύφημου. Μία ιστορία όπου η ανθρώπινη ευφυΐα νικά την κτηνώδη δύναμη.

Πρωταγωνιστούν Νίκος Καραθάνος, Δημήτρης Πιατάς, Νίκος Χατζόπουλος

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΠΑΡ

0609

ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ

Η αγαπημένη ερμηνεύτρια παρουσιάζει τα τραγούδια που έγραψε η ίδια στο cd «Τα-ρι-ρα», πλαισιώνοντάς τα με δυνατές στιγμές από το προσωπικό της ρεπερτόριο σε νέες, διαφορετικές, ανανεωτικές εκτελέσεις που δημιουργούν μια σπουδαία παράσταση.

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΔΕΥ

1609

ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Μαζί του ο Γιώργος Καλούδης

Ο Αλκίνοος Ιωαννίδης παρέα με τον σταθερά μουσικό συνοδοιπόρο του, εξαίρετο τσελίστα και πολυμουσικό Γιώργο Καλούδη ετοιμάζουν ένα πολύ ξεχωριστό πρόγραμμα που δίνει έμφαση στην εσωτερική ένταση, στην ερμηνευτική λεπτο-

ΣΑΒ

3108

ΝΑΤΑΣΣΑ ΜΠΟΦΙΛΙΟΥ Το Πέρασμα των Μάγων

Μια παράσταση των Θέμη Καραμουρατίδη, Γεράσιμου Ευαγγελάτου

ΚΥΡ

0809

ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ

Αισχύλου_Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κοζάνης
σκηνοθεσία_Νικαίτη Κονιούρη

Ο πορθητής της Τροίας Αγαμέμνωνας επιστρέφει στο Άργος πάνω στο άρμα του με λάφυρο τη μάγισσα Κασσάνδρα. Τα βήματά του στην κόκκινη

κής δισκογραφίας, η Νατάσσα Μποφίλιου, ο Θέμης Καραμουρατίδης και ο Γεράσιμος Ευαγγελάτος συνεχίζουν το μαγικό τους ταξίδι αποδεικνύοντας ότι η γενιά των τριαντάρηδων μπορεί να ελπίζει και να δημιουργεί ακόμα.

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΤΕΤ

1109

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

Μαζί του η Νανά Μπινανοπούλου

Με τραγούδια που ζητάει η εποχή και η καρδιά μας με... «10 τραγούδια της Ελπίδας»! Έτσι ξεκινάει την περιοδεία του ο Παντελής Θαλασσινός, παρουσιάζοντας τραγούδια από το νέο του δίσκο, αλλά και εκείνα που ξέρουμε ήδη και που τον έχουν καταξιώσει ως δημιουργό και ερμηνευτή.

Εισ. 12 ευρώ- Φοιτ. 5 ευρώ

ΠΕΜ

1209

ΚΟΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Θέατρο του Νέου Κόσμου
σκηνοθεσία_Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος

Ο Κοινός Λόγος είναι αφηγήσεις ανωνύμων, καταγραμμένες από την Έλλη Παπαδημητρίου, που χρονικά καλύπτουν το διάστημα από τις ειρηνικές μέρες στη Μικρά Ασία, πριν από την Καταστροφή, ως τον Εμφύλιο και τα κατοπινά δύσκολα χρόνια.

Πρωταγωνιστούν Λυδία Κονιόρδου, Ελένη Κοκκίδου, Μαρία Κατσάνδρη, Ελένη Ουζουνίδου, Τάνια Παλαιολόγου.

Είσοδος Ελεύθερη (Χορηγία Περιφερειακή Ενότητα Δυτικής Αττικής)

ΠΑΡ

1309

ΑΙΣΩΠΟΣ! ΚΑΤΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΠΕΙ...

Αισώπου
σκηνοθεσία_Κάρμεν Ρουγγέρη

Φέτος αποφασίσαμε να ταξιδέψουμε σε όλη την Ελλάδα με τους μύθους του Αισώπου. 584 είναι οι σωζόμενοι μύθοι από τους οποίους διαλέξαμε εκείνους που πιστεύουμε ότι έχουν να πουν τα περισσότερα στα παιδιά. Αναφέρουμε κάποιους από αυτούς: Ο τζίτζικας και ο μέρμηκας, ο λαγός και η χελώνα, η κότα και το χρυσό αυγό, το λιοντάρι και το ποντίκι, κ.ά.

Παίζουν Χριστίνα Κουλουμπή, Αλέξανδρος Κομπόγιωργας, Θεωδώρα Ευστρατιάδης, Γιώργος Γερωνυμάκης, Κοραλία Τσόγκα, Μαριαλένα Ροζάκη

Είσοδος Ελεύθερη

του σφετερισμού και της αντιοικίας κυριαρχεί στο πρώτο μέρος της πολυσήμαντης τριλογίας.

Παίζουν Καρυοφυλλία Καραμπέτη, Μηνάς Χατζησάββας, Νίκος Ψαράς, Βασίλης Χαλακατεβάκης

Εισ. 12 ευρώ_Φοιτ. 5 ευρώ

ΤΕΤ

1809

M.O.T.He

"...ένα μουσικό ταξίδι στον κόσμο της ατμοσφαιρικής σύγχρονης jazz, μια ιδιαίτερη μύηση στο συναίσθημα, μια βιωματική εμπειρία μυσταγωγίας..."

Είσοδος Ελεύθερη

ΠΑΡ

2009

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ MONSIEUR MINIMAL & MARIETTA ΦΑΦΟΥΤΗ

Είσοδος Ελεύθερη

ΚΥΡ

2209

ΜΗΔΕΙΑ

Μποστ_Θεατρική Σκηνή Ελευσίνας
σκηνοθεσία_Δημήτρης Θεοδώρου

Η Θεατρική Σκηνή του ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ, με συστηματική δουλειά και θεατρική αγωγή, υπηρετώντας το θέατρο και τον πολιτισμό, διανύει δημιουργικά τον έκτο χρόνο της θεατρικής της διαδρομής. Το φετινό καλοκαίρι η Θεατρική Σκηνή θα παρουσιάσει τη "ΜΗΔΕΙΑ" του Μποστ.

Παίζουν Έλενα Κακαρή, Δέσποινα Ζουμή, Τασία Μπρέμπου, Σταύρος Χανάς, Ελένη Πέππα, Βαγγέλης Καλαντζής, Άννα Φιλιμέγγα, κ.ά.

Είσοδος Ελεύθερη

ΔΕΥ

2330-09

ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Στο Θερινό Κιν/φο στην Παραλία Ελευσίνας

23/09 ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΤΡΩΕΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΤΟΥ ΠΟΥΛΙΟΥ_ΕΚΤΟΡΑ ΛΥΤΙΖΟΥ

24/09 ΚΟΡΗ_ΘΑΝΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

25/09 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΑΜΝΗΣΙΑΣ_ΣΤΕΛΛΑΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

26/09 ΤΟ ΠΛΟΙΟ_ΝΙΚΟΥ ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΥ

27/09 ΑΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ_ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΤΣΙΤΟΥ

28/09 ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟΥΣ?_ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

29/09 ΣΟΥΠΕΡ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ_ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

30/09 ΑΚΡΟΠΟΛ_ΠΑΝΤΕΛΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

Είσοδος: 5 ευρώ

01 σεπ-13 οκτ

ΝΙΚΟΣ ΝΑΥΡΙΔΗΣ

....Try again. Fail again. Fail better. (...Προσπάθησε πάλι, απέτυχε πάλι, απέτυχε καλύτερα)*

Ένα έργο, μιά διαδρομή νοητική και αισθητηριακή με αφορμή το παρελθόν και πώς αυτό συχνά προδιαγράφει το παρόν. Γιατί η Ελευσίνα υπήρξε ένας τόπος που πάντα έκρυβε μέσα της κάτι το απειλητικό, αφού οι επισκέπτες της ζητούσαν να υπερβούν το ανθρώπινο μέτρο, την ανθρώπινη μοίρα. Ένας "Κοινός Τόπος" γεμάτος προσδοκίες και οράματα. Γι' αυτό και εντελώς γεμάτη από ανάσες, δηλαδή εντελώς άδεια. Κι όμως η ζωή δεν μετρίεται από τον αριθμό των αναπνών που παίρνουμε άλλα από τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα.

Ελευσίνα 2013. Ένας τόπος για να συλλογιστείς "τα ανθρώπινα".

*Απόσπασμα από τη φράση του Samuel Beckett: Ever tried. Ever failed. No matter. Try again. Fail again. Fail better.

Παλιό Ελαιουργείο

ΛΙΖΗ ΚΑΛΛΙΓΑ

ΕΛΕΥΣΙΝΑ 1994-2013 ΣΚΟΤΕΙΝΑ ΝΕΡΑ

Το υλικό αυτής της έκθεσης - φωτογραφίες, χαρτικά - ξηπήδησε στην πρώτη επαφή της Λίζης Καλλιγά με τον Ελευσίνιο χώρο και κατά τη διάρκεια της δημιουργίας του έργου, "Ιερά Οδός", το 1994. Οι "Κολυμβητές", ένα έργο που διατρέχει τη Λίξη Καλλιγά στην καλλιτεχνική της πορεία μέχρι σήμερα, ξεκίνησαν από το μικρό λιμανάκι της Ελευσίνας εκείνη την περίοδο και η σύνδεσή του με το σήμερα δηλώνει, για την ίδια και όχι μόνο, ότι ο Ελευσίνιος Τόπος παραμένει ένας τόπος έμπνευσης στην παραγωγή καλλιτεχνικού έργου.

Πολιτιστικό Κέντρο "Λ. Κανελλόπουλος"

κυρ

1407

ΤΡΩΑΔΕΣΕυριπίδη
σκηνοθεσία_Μίρκας Γεμεντζάκη

Το κείμενο των «Τρωάδων» διασκευάστηκε ελάχιστα προκειμένου να προσαρμοστούν στο κλίμα των ημερών. Επιλεγμένα μέρη αποδίδονται αφηγηματικά, χρησιμοποιούνται παραδοσιακά αλλά και ρεμπέτικα τραγούδια, καθώς και η συνοδεία ενός μουσικού οργάνου ως σκηνοθετικά μέσα για να αποτυπωθεί η διαχρονική αλήθεια του έργου.

Παίζουν Σοφία Τσινάρη, Νάνα Παπαδάκη, Φωτεινή Καπελλάκη, Βαγγέλης Παπαδάκης, Κατερίνα Παπαγεωργίου, Μαρία Χελιδώνη, Αδαμαντία Βλάμη (μουσικό όργανο, τραγούδι)

δευ

1507

SOLO ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΠΟΛΥΔΟΥΡΗ

σκηνοθεσία_Δήμητρα Μπάρλα

Η site specific performance SOLO είναι μία δραματοποιημένη σύνθεση ποιημάτων της Μαρίας Πολυδούρη. Ο τίτλος "Solo" είναι δανεισμένος από το ομώνυμο έργο του Μπέκετ που στα ελληνικά έχει μεταφραστεί ως «Μονωδία» ή «Κομμάτι Μονολόγου».

Παίζουν Δήμητρα Μπάρλα

τετ

2407

ΣΤΟΝ ΤΥΧΩΝΑ

σκηνοθεσία_Γιάννη Τσορτέκη

Μετά το τελευταίο κεφάλαιο του μυθιστορήματος, ο Ντοστογιέφσκι γράφει ένα επιπλέον κεφάλαιο [που δε δημοσιεύθηκε ποτέ λόγω της λογοκρισίας που υπέστη από τον εκδότη του], στο οποίο τοποθετεί τον Σταβρόγκιν [ένα από τα πλέον σημαντικά dramatis personae της λογοτεχνίας του] να κινείται από ανάγκη, να αναζητά τη λύτρωση, να οδηγείται σε μια απρόβλεπτη συνάντηση με το μοναχό Τύχωνα.

Παίζουν Ελευθερία Ρουσάκη, Γιάννης Τσορτέκης

τετ

1707

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΚΟΡΙΤΣΑΚΙΑ

σκηνοθεσία_Violet Louise

Μία μουσικοθεατρική παράσταση βασισμένη στις επιστολές του Lewis Carroll, προς τις ανήλικες φίλες του, το φωτογραφικό υλικό (εικόνες των μικρών κοριτσιών) καθώς και σε αναφορές από τα προσωπικά του ημερολόγια.

Παίζουν Violet Louise

παρ

2607

Η ΒΛΑΜΜΕΝΗ

σκηνοθεσία_Γρηγόρης Χατζάκης

Η Μαίρη είναι από τις παλαιότερες δασκάλες στο Emma Booker, ένα δημοτικό σχολείο στη Φλόριδα. Αλλά δεν είναι ένα τυχαίο σχολείο, ούτε η Μαίρη είναι μία τυχαία δασκάλα. Είναι το σχολείο που θα επισκεφθεί ο πρόεδρος της Αμερικής, George Bush Jr. και η Μαίρη είναι η δασκάλα που έχει επιλεγεί να πει ένα παραμύθι μπροστά στον πρόεδρο και τις τηλεοπτικές κάμερες. Έχει επενδύσει τα πάντα σε αυτή τη μέρα...

παρ

1907

ΝΑ ΡΘΩ ΜΑΖΙ ΣΟΥ;

Αλεξάνδρας Κ*

σκηνοθεσία_Κωνσταντίνου Ασπιώτη

Τέσσερις άνθρωποι εκτός τόπου και χρόνου, με μόνη αφορμή το σεξ, μοιράζονται μια βεράντα, ένα καλοκαιρινό βράδυ και μια Αθήνα που σε λίγες ώρες μπορεί και να μην υπάρχει πια.

Παίζουν Λάζαρος Βαρτάνης, Κωνσταντίνος Καϊκής, Ζωή Καραβασίλη, Σύνθια Μπατσή

κυρ

2807

ΧΤΑΠΟΔΑΚΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Μια παράσταση βασισμένη σε διηγήματα των Μ. Καραγάτση, Κώστα Ταχτσή, Μάριου Χάκκα, Δημήτρη Χατζή, Ντίνου Χριστιανόπουλου. Στα πέντε αυτά διηγήματα, με φόντο την Ιστορία της μεταπολεμικής Ελλάδας, ξετυλίγονται ιστορίες ανταγωνισμού, διχόνοιας και ματαίωσης, στις οποίες καθημερινοί άνθρωποι βιώνουν την απόρριψη, την απόγνωση και τη μοναξιά.

Παίζουν Ηλίας Βογιατζηδάκης, Μυρτώ Πανάγου, Νατάσα Παπανδρέου

κυρ

2107

ΟΙ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙΧρήστου Βακαλόπουλου
σκηνοθεσία_Βάσια Ατταριάν

Το σινεμά μπλέκεται με την πραγματικότητα, το παρελθόν είναι ένα μεγάλο φλας μπιακ που κυκλοφορεί με κουκούλα στο κεφάλι, τα γεγονότα κι οι εικόνες τρέχουν συνειρμικά σα μουσικά κομμάτια δίσκου 45 στροφών.

Παίζουν Παναγιώτης Κατσώλης, Κατερίνα Μαυρογεώργη, Σεραφείμ Ράδης

τετ

3107

Η ΧΑΜΕΝΗ ΤΙΜΗ ΤΗΣ KATHARINA BLUMHeinrich Böll
σκηνοθεσία_Ελεάνας Τσίχλη

Η Καταρίνα Μπλουμ, μια νεαρή και ωραία οικιακή βοηθός, γίνεται άθελά της "πρόσωπο της

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ 10+1 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

ερωτεύεται τον Λούντβιχ Γκαίττεν που, όπως αποδεικνύεται, καταζητείται από την αστυνομία για διάφορα «εγκλήματα» και «τρομοκρατικές ενέργειες».

Παίζουν Κατερίνα Λάττα, Κλεοπάτρα Μάρκου, Μαριάνθη Παντελοπούλου, Ελεάνα Στραβοδήμου

ΛΕΟΝΤΙΟΣ ΚΑΙ ΛΕΝΑΓκέοργκ Μπύχνερ
σκηνοθεσία_Μιχάλη Σαράντη

Ο τίτλος παραπέμπει σε μια κλασική ερωτική ιστορία, ενώ στην πραγματικότητα οι ήρωες του έργου θέτουν και σχολιάζουν ευθέως μερικά από τα πιο θεμελιώδη ερωτήματα της ανθρώπινης ύπαρξης.

Παίζουν Αλεξάνδρα Αϊδίνη, Γιάννης Γιαννούλης, Αλέξανδρος Μαυρόπουλος, Γιάννης Μπισμικιόπουλος, Γιώργος Στάμος, Ελίνα Ρίζου.

ΟΙ ΧΑΛΑΣΟΧΩΡΗΔΕΣΑλέξανδρου Παπαδιαμάντη
σκηνοθεσία_Κώστας Παπακωνσταντίνου

Η ιστορία διαδραματίζεται στο νησί την τελευταία εβδομάδα βουλευτικών εκλογών. Ο Παπαδιαμάντης σατιρίζει τα πολιτικά και εκλογικά ήθη της εποχής και προβάλλει τις παθογένειες του νέου ελληνικού κράτους.

Παίζουν Ελισσαίος Βλάχος, Παύλος Εμμανουηλίδης, Θεοδωρής Θεοδωρίδης, Ροζαμάλια Κυρίου, Αγγελική Μαρίνου, Κώστας Παπακωνσταντίνου,