

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ  
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ



Τσιμέντα Χάλυψ  
Halyps Cement  
Italcementi Group

**BIBEXHRΩΜ\***



ΠΑΠΑΜΕΛΕΤΙΟΥ  
ΕΛΕΩΝΟΡΑ

**PAPADAKIS BROS S.A.**



**πλαισιο**

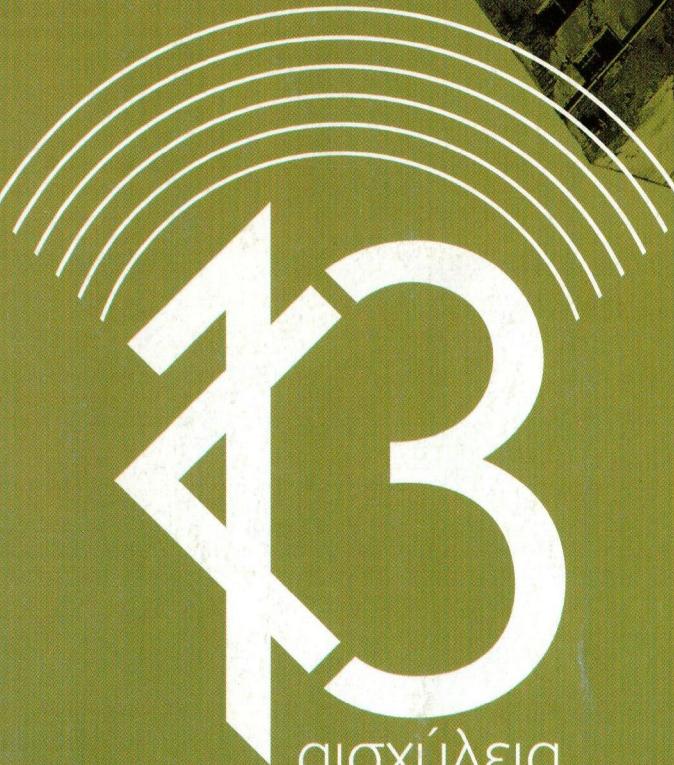


**Σ.Π.**  
Σκαφίδας - Πέππα  
από το 1963

**ΔΓΥΙΟΙ Γ. ΘΙΑΗ Ο.Ε.**  
ΗΡΩΝ ΠΑΥΛΟΥ ΤΕΧΝΕΙΟΥ ΝΑΥ-ΙΙΙ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΜΑΝΩΛΑΚΑΣ**  
ΒΙΒΛΙΟ • ΔΩΡΟ • ΧΑΡΤΙ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



αισχύλεια  
21.08.13  
13.10.13

ΔΗΜΟΣ  
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΛΙΑ  
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΠΑΛΑΙΟ  
ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ

#### **ΠΡΟΝΟΜΙΑΚΗ ΚΑΡΤΑ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ**

Η κάρτα κοστίζει 40€, 30€ & 100€ (κανονική - φοιτητική - οικογενειακή - έως 4 άτομα - αντιστοιχίας) και παρέχει στον κάτοχο της δικαιώματα προβάσεως στο σύνολο των φετινών εκδηλώσεων με έκπτωση 50% επί της συνολικής τιμής των εισιτηρίων, καθώς επίσης και το προνόμιο διακριμένης θέσης. Το προνόμιο της αριθμημένης θέσης δεν ισχύει μετά τις 20:30.

#### **ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΠΩΛΟΥΝΤΑΙ**

Κ.Ε.Δ.Ε., Παγκάλου & Κίμωνος 11,  
Δευτ-Πα 8:00-14:00  
Παλαιό Ελαιουργείο  
κατά τη διάρκεια των Αισχυλείων, 19:00-22:00

*Επισκεφθείτε το [wwwaisxylia.gr](http://wwwaisxylia.gr)  
για περισσότερες πληροφορίες και επιβεβαίωση του οριστικού  
προγράμματος του φεστιβάλ.*

#### **ΠΩΣ ΘΑ ΕΡΘΕΤΕ**

Η πρόσβαση στο χώρο μπορεί να πραγματοποιηθεί και με τα μέσα μαζικής μεταφοράς:

Πραστιακός (Αποβίβαση Σταθμός Μαγούλας) + Λεωφ. 879  
(Θριάσιο Νοσοκομείο - Ελευσίνα) ή 863 (Νοσοκομείο - Ελευσίνα)  
845 Πειραιάς - Ελευσίνα(μέσω Θηβών)  
871 Πειραιάς - Ελευσίνα(μέσω Λ. Σχιστού)  
Α16 Πλ. Κουμουνδούρου - Ελευσίνα (μέσω Ιεράς Οδού)  
Β16 Πλ. Κουμουνδούρου - Ελευσίνα (μέσω Λ. Αθηνών)

**Ώρα Έναρξης Εκδηλώσεων\_20:30**

#### **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ "ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ"**

Παγκάλου & Κίμωνος 19 200 Ελευσίνα  
Τ210 55 65 613, 210 55 65 607, 210 55 65 614, 6972 688 366  
E [info@aisxylia.gr](mailto:info@aisxylia.gr), [wwwaisxylia.gr](http://wwwaisxylia.gr)



ΤΕΤ

2108

**ΔΥΟ ΣΥΝΘΕΤΕΣ – ΔΥΟ ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ**

Αρχαιολογικός χώρος-Πανσέλινος

Τέσσερις μοναδικοί καλλιτέχνες ενώνουν τις δυνάμεις τους και επομένων να ταξιδέψουν παρέα στην καλοκαιρινή Ελλάδα για ένα περιορισμένο αριθμό ξεχωριστών παραστάσεων.

**Ερμηνεύουν** Μελίνα Κανά, Βασίλης Λέκκας  
Μουσική Γιώργος Ανδρέου, Γιώργος Καζαντζής

Ελεύθερη είσοδος

ΚΥΡ

2508

**ΒΑΚΧΕΣ**Ευριπίδη\_Θίασος Δρόμος με δέντρα  
σκηνοθεσία\_Μάρθα Φριντζήλα

Με κεντρικό άξονα τη μουσική και την εξουσία της πάνω στους ανθρώπους, η παράσταση των Βακχών παρουσιάζεται ως μουσικό θεραπευτικό δράμαντο από ένα θίασο 60 ηθοποιών, μουσικών και πιστών.

**Πρωταγωνιστούν** Γιώργος Φριντζήλας, Γιώργος Βουρδαμής, Άντζελα Μπρούσουκου, Αργύρης Μπλακτζής, Παρθενόπη Μπουζύρη κ.ά.

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

ΠΑΡ

3008

**ΚΥΚΛΩΠΑΣ**Ευριπίδη\_Εθνικό Θέατρο  
σκηνοθεσία\_Βασίλης Παπαβασιλείου

Το μοναδικό αρχαίο ελληνικό σταυρικό δράμα που έχει διασωθεί ολοκληρωμένο πραγματεύεται τις περιπέτεις του Οδύσσεα στο νησί του κύκλου Πολύφημου. Μία ιστορία όπου η ανθρώπινη ευφυΐα νικά την κτηνώδη δύναμη.

**Πρωταγωνιστούν** Νίκος Καραθάνος, Δημήτρης Πιατάς, Νίκος Χατζόπουλος

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

σαβ

3108

**ΝΑΤΑΣΣΑ ΜΠΟΦΙΛΙΟΥ\_Το Πέρασμα των Μάγων**Μία παράσταση των Θέμη Καραμουρατίδη,  
Γεράσιμου Ευαγγελάτου

Μετά το επιτυχημένο πέρασμά τους από την Αθήνα αλλά και το Λονδίνο, οι τρεις «Μάγοι» της ελληνικής δισκογραφίας, η Νατάσσα Μποφίλιου, ο Θέμης Καραμουρατίδης και ο Γεράσιμος Ευαγγελάτος συνεχίζουν το μαγικό τους ταξίδι αποδεικνύοντας ότι η γενιά των τριαντάρηδων μπορεί να ελπίζει και να δημιουργεί ακόμα.

ΤΕΤ

0409

**ΤΡΑΞΙΝΙΕΣ**Σοφοκλή\_Εθνικό Θέατρο  
σκηνοθεσία\_Θωμάς Μοσχόπουλος

Μία συγκλονιστική τραγωδία με θέμα το ερωτικό πάθος της Δηιάνειας για τον Ηρακλή και το θάνατο του μυθικού ήρωα.

**Παίζουν** Άννα Καλαϊτζήδου, Φιλαρέτη Κομνηνού,  
Άννα Μάσχα, Κώστας Μπερικόπουλος κ.ά.

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

ΠΑΡ

0609

**ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ**

Η αγαπημένη ερμηνεύτρια παρουσιάζει τα τραγούδια που έγραψε η ίδια στο cd «Τα-ρι-ρα», πλαισιώνοντάς τα με δυνατές στιγμές από το προσωπικό της ρεπερτόριο σε νέες, διαφορετικές, ανανεωτικές εκτελέσεις που δημιουργούν μια σπουδαία παράσταση.

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

ΚΥΡ

0809

**ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ**Αισχύλου\_Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο  
Κοζάνης  
σκηνοθεσία\_Νικάιτη Κοντούρη

Ο πορθητής της Τροίας Αγαμέμνονας επιστρέφει στο Άργος πάνω στο άρμα του με λάφυρο τη μάγισσα Κασσάνδρα. Τα βήματά του στην κόκκινη πορφύρα των οδηγούν τελετουργικά στην Κλυταιμνήστρα και στο θάνατο. Ο κόσμος της εκδίκωσης, του σφετερισμού και της αντιδικίας κυριαρχεί στο πρώτο μέρος της πολυσημάντης τριλογίας.

**Παίζουν** Καρουφούλλια Καραμπέτη, Μνάς Χατζησάββας, Νίκος Ψαρράς, Βασίλης Χαλακατεβάτης

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

ΤΕΤ

1109

**ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ**

Μαζί του η Νανά Μπηνούπολη

Με τραγούδια που ζητάει η εποχή και η καρδιά μας με... «10 τραγούδια της Ελπίδας!» Εποι ξεκινάει την περιοδεία του ο Παντελής Θαλασσίνος, παρουσιάζοντας τραγούδια από το νέο του δίσκο, αλλά και εκείνα που έφερουμε ήδη και που τον έχουν καταξιώσει ως δημιουργό και εμπινέτο.

ΚΥΡ

2009

**ΣΥΝΑΥΓΙΑ ΜΕ MONSIEUR MINIMAL & ΜΑΡΙΕΤΤΑ ΦΑΦΟΥΤΗ**

Στη συναυλία που έχει τη μορφή ενός μεγάλου party, οι «καλεσμένοι» θα έχουν την ευκαιρία να ακούσουν τραγούδια από τα επιτυχημένα albums των δύο καταξιωμένων καλλιτεχνών.

Είσοδος Ελεύθερη

ΔΕΥ

1609

**ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ**

Μαζί του ο Γιώργος Καλούδης

Ο Αλκίνοος Ιωαννίδης παρέα με τον σταθερά μουσικό συνοδοπόρο του, εξαίρετο τσελίστα και πολυμουσικό Γιώργο Καλούδη εποιμάζουν ένα πολύ ξεχωριστό πρόγραμμα που δίνει έμφαση στην εσωτερική ένταση, στην ερμηνευτική λεπτομέρεια και στην ευρυχωρία της πονχίας.

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

ΤΕΤ

1809

**M.O.T.He**

„ένα μουσικό ταξίδι στον κόσμο της ατμοσφαιρικής σύγχρονης jazz, μια ιδιαίτερη μύση στο συναίσθημα, μια βιωματική εμπειρία μυσταγωγίας...“

Είσοδος Ελεύθερη

# 0109

## ΠΛΟΥΤΟΣ

Αριστοφάνη\_Θεατρικός Οργανισμός Ακροπόλι  
σκπνοθεσία\_Διονύσιος Σαββόπουλος

Ο Πλούτος είναι η τελευταία σωζόμενη κωμαδία του Αριστοφάνη. Στην κωμαδία αυτή το Αριστοφάνης διακωμωδεί την κακή διανομή του Πλούτου που, επειδή είναι τυφλός, πηγαίνει στους κακούς.

**Παιζουν** Διονύσιος Σαββόπουλος, Χρήστος Λούλης, Αμαλία Μουτσάση, Νίκος Κουρής, Μάκης Παπαδημητρίου

Εισ. 12 ευρώ\_Φοιτ. 5 ευρώ

παρ

# 1309

## ΑΙΣΩΠΟΣ! ΚΑΤΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΠΕΙ...

Αισώπου  
σκπνοθεσία\_Κάρμεν Ρουγγέρη

Φέτος αποφασίσαμε να ταξιδέψουμε σε όλη την Ελλάδα με τους μύθους του Αισώπου. 584 είναι οι σωζόμενοι μύθοι από τους οποίους διαλέχαμε εκείνους που πιστεύουμε ότι έχουν να πουν τα περισσότερα στα παιδιά.

Αναφέρουμε κάποιους από αυτούς: Ο τζίζικας και ο μέρμηκας, ο λαγός και ο κελώνα, η κότα και το χρυσό αυγό, το λιοντάρι και το ποντίκι, κ.ά.

**Παιζουν** Χριστίνα Κουλουμπή, Αλέξανδρος Κομπόγιωργας, Θωδωρής Ευστρατιάδης, Γιώργος Γερωνυμάκης, Κοραλία Τσόγκα, Μαριαλένα Ροζάκη

Είσοδος Ελεύθερη

σαβ

# 1409

## ΔΩΣΕ ΣΤΟ ΜΥΘΟ ΦΩΝΗ

Πολιτιστική Οργάνωση  
«Διεθνές Ελληνικό Θέατρο»

Η μαραθώνια ανάγνωση των Ομηρικών Ύμνων παρουσιάζεται στην Ελλάδα από την πολιτιστική οργάνωση «Διεθνές Ελληνικό Θέατρο» που εδρεύει στην Αθήνα και στη Νέα Υόρκη των Ηνωμένων Πολιτειών. 50-100 άτομα όλων των πληκτικών και εθνικοτήτων διαβάζουν αποσπάσματα καθορισμένα από πριν, ενώ εκατοντάδες ακροατές, πέρα από την ανάγνωση, απολαμβάνουν την προβολή του ανάλογου κειμένου και σχετικών εικόνων σε γιγαντοσθόβones.

Είσοδος Ελεύθερη

# 1209

## ΚΟΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Θέατρο του Νέου Κόσμου  
σκπνοθεσία\_Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος

Ο Κοινός Λόγος είναι αφηγήσεις ανωνύμων, καταγραμμένες από την Έλληνα Παπαδημητρίου, που χρονικά καλύπτουν το διάστημα από τις ειρηνικές μέρες στη Μικρά Ασία, πριν από την Καταστροφή, ως τον Εμφύλιο και τα κατοπινά δύσκολα χρόνια.

**Πρωταγωνιστούν** Λυδία Κονιόρδου, Ελένη Κοκκίδου, Μαρία Κατσανδρή, Ελένη Ουζουνίδου, Τάνια Παλαιολόγου.

Είσοδος Ελεύθερη (Χορηγία Περιφερειακή Ενότητα Δυτικής Αττικής)

## ΜΗΔΕΙΑ

Μποστ\_Θεατρική Σκηνή Ελευσίνας  
σκπνοθεσία\_Δημήτρης Θεοδώρου

Η Θεατρική Σκηνή του ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ, με συστηματική δουλειά και θεατρική αγωγή, υπηρετώντας το θέατρο και τον πολιτισμό, διανύει δημιουργικά τον έκτο χρόνο της θεατρικής της διάδρομής. Το φετινό καλοκαίρι η Θεατρική Σκηνή θα παρουσιάσει τη «ΜΗΔΕΙΑ» του Μποστ.

**Παιζουν** Έλενα Κακαρή, Δέσποινα Ζουμή, Τασία Μπρέμπη, Σταύρος Χανάς, Ελένη Πέπη, Βαγγέλης Καλαντζής, Άννα Φιλιμέγγη, κ.ά.

Είσοδος ελεύθερη

δευ

# 2330-09

## ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Στο Θερινό Κιν/φο στην Παραλία Ελευσίνας

23/09 ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΤΡΩΕΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΤΟΥ ΠΟΥΛΙΟΥ\_ΕΚΤΟΡΑ ΛΥΓΙΖΟΥ

24/09 ΚΟΡΗ\_ΘΑΝΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

25/09 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΑΜΝΗΣΙΑΣ\_ΣΤΕΛΛΑΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

26/09 ΤΟ ΠΛΟΙΟ\_ΝΙΚΟΥ ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΥ

27/09 ΑΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ\_ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΤΣΙΤΟΥ

28/09 ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟΥΣ?  
\_ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

29/09 ΣΟΥΠΕΡ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ\_ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

30/09 ΑΚΡΟΠΟΛ\_ΠΑΝΤΕΛΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

Είσοδος: 5 ευρώ

# 01σεπ-13οκτ

## ΛΙΖΗ ΚΑΛΛΙΓΑ

## ΕΛΕΥΣΙΝΑ 1994-2013 ΣΚΟΤΕΙΝΑ ΝΕΡΑ

Το υλικό αυτής της έκθεσης – φωτογραφίες, χαρακτικά – ξεπίδνοε στην πρώτη επαφή της Λίζης Καλλιγά με τον Ελευσίνιο χώρο και κατά τη διάρκεια της δημιουργίας του έργου, «Ιερά Οδός», το 1994. Οι «Καλυμβητές», ένα έργο που διατρέχει τη Λίζη Καλλιγά στην καλλιτεχνική της πορεία μέχρι σήμερα, ζεκίνουσαν από το μικρό λιμανάκι της Ελευσίνας εκείνη την περίοδο και ο σύνδεση του με το σήμερα δηλώνει, για την ίδια και ούτι μόνο, ότι ο Ελευσίνιος Τόπος παραμένει ένας τόπος έμπνευσης στην παραγωγή καλλιτεχνικού έργου.

Πολιτιστικό Κέντρο «Λ. Κανελλόπουλος»

# 01σεπ-13οκτ

## ΝΙΚΟΣ ΝΑΥΡΙΔΗΣ

....Try again. Fail again. Fail better. (...Προ-  
σπάθησε πάλι, απότυχε πάλι, απότυχε καλύτερα)\*

Ένα έργο, μια διαδρομή νοντική και αισθητηριακή με αφορμή το παρελθόν και πώς αυτό συχνά προδιαγράφει το παρόν. Γιατί η Ελευσίνα υπήρξε ένας τόπος που πάντα έκρυβε μέσα της κάτιο το απειλητικό, αφού οι επισκέπτες της ζητούσαν να υπερβούν το ανθρώπινο μέτρο, την ανθρώπινη μοίρα. Ένας «Κοινός Τόπος» γεμάτος προσδοκίες και οράματα. Γι' αυτό και εντελώς γεμάτη από ανάσες, δηλαδή εντελώς άδεια. Κι όμως η ζωή δεν μετριέται από τον άριθμό των αναπονών που παίρνουμες άλλα από τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα. Ελευσίνα 2013. Ένας τόπος για να συλλογιστείς «τα ανθρώπινα».

\*Απόσπασμα από τη φράση του Samuel Beckett:  
Ever tried. Ever failed. No matter. Try again. Fail again. Fail better.

Παλαιό Ελαιουργείο

# 27-28-29σεπ

## Το Θέατρο ξανά-πηγαίνει στο Σχολείο

Ελληνικό Κέντρο Θεάτρου για Παιδιά και Νέους

Κατά τη διάρκεια της διημερίδας, θα πραγματοποιηθούν ομιλίες, σεμινάρια και εργαστήρια για μικρούς και μεγάλους. Θα παρουσιαστούν έργα της τρέχουσας θεατρικής περιόδου, ενώ θα διερευνηθούν οι ανάγκες, οι τρόποι, οι συνθήκες και οι προσδοκίες κάτω από τις οποίες θεατρικές ομάδες ξανά-πηγαίνουν πλέον στο χώρο του σχολείου για να παρουσιάσουν μια θεατρική παράσταση.