

10+4=

ΠΑΛΑΙΟ ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ
(παραλία Ελευσίνας)

10+4=

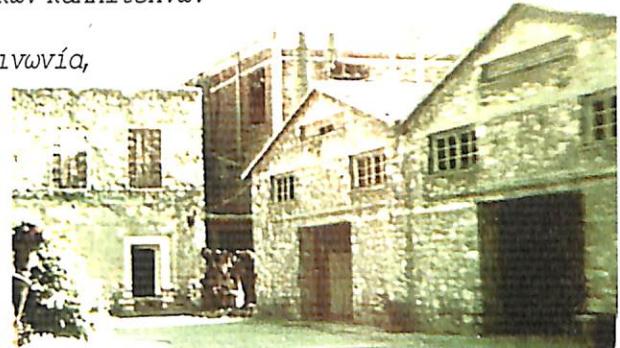
Άρτεμις Αλκαλάν
Γιώργος Βεργιτσάκης
Περούκλης Γουλάκος
Μαριλένα Ζαμπούρα
Μιχάλης Ζνοίου
Μαρία Ηλία
Νικόλας Κληρονόμος
Αφροδίτη Λίτη
Χρήστος Μαρκίδης
Λίνα Μπέργη
Κώστας Παπανικολάου
Νίκος Στρατάκης
Ευαγγελία Τόππα
Αθηνά Χατζηγιαννάκη

Tέχνη συνενώνει χώρο, χρόνο, τόπο, εποχή, με το ανθρώπινο στοιχείο που τη γεννά
χαρίζοντάς του με τη σειρά της την αισθητική παιδεία, απόλαυση, αγωγή.

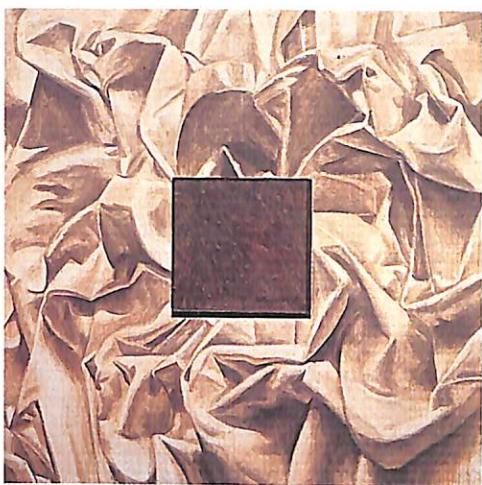
Hπόλη τούτη που διαχρονικά "καλά κρατεί" είναι σε θέση να προβάλλει την Τέχνη
σαν κοινωνικό και όχι καταναλωτικό αγαθό. Οι εικαστικές εκθέσεις εντασσόμενες
σ' αυτή τη διαδικασία αποτελούν τμήμα της "εικόνας" μας ως κοινωνία προς τρίτους.

Eίναι αυτονότο ότι η ποιοτική προσφορά των εικαστικών καλλιτεχνών
στην προσπάθεια και επιθυμία της πόλης μας για επικοινωνία,
καλλιτεχνική προσφορά, παιδεία και αγωγή, αποτελεί
αναπόσπαστο μέρος της καλλιτεχνικής πληρότητάς της.

Mεγάλη η ευθύνη της ΠΡΟΤΑΣΗΣ, μεγάλη και η ευθύνη
της ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ παραστάσεων εν γένει. Η αμοιβαία αυτή
σχέση χαρακτηρίζει άτομα και κοινωνίες με αυτοσεβασμό.



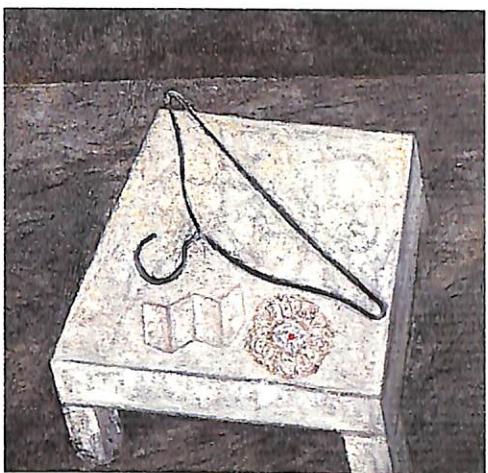
Sτα πλαίσια αυτά, η φετεινή έκθεση των αξιόλογων τούτων καλλιτεχνών είναι τιμή
για την ΕΛΕΥΣΙΝΑ και το ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ της όπου και φιλοξενείται στα πλαίσια των
ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ.



Αρτεμις Αλκαλάη
"Το ύφασμα"
Ακρυλικό σε καμβά
1, 50 x 1, 50μ.

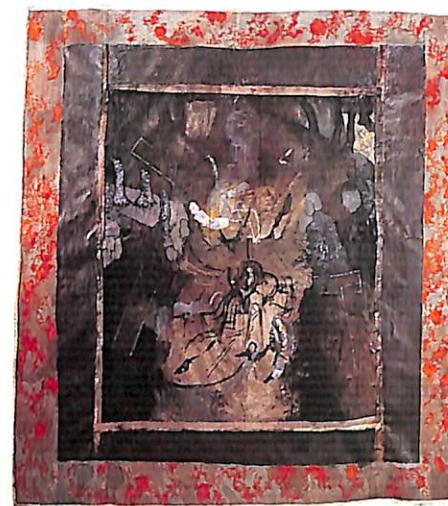


Γιώργος Βεργιτσάκης
Λάδι σε μουσαμά
1, 20 x 1, 50μ.



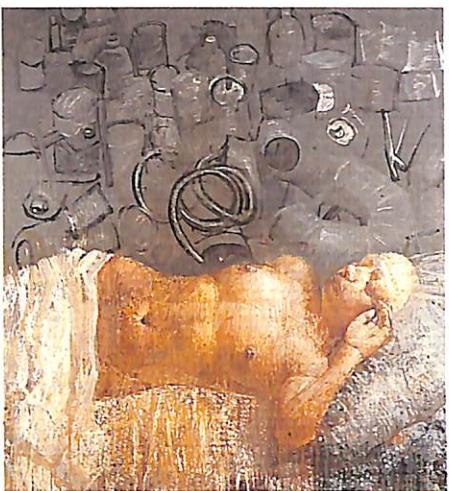
Περικλής Γουλάκος

"Λευκό τραπέζι στο νερό"
Λάδι σε καμβά - 1996
0, 55 x 0, 58 μ.

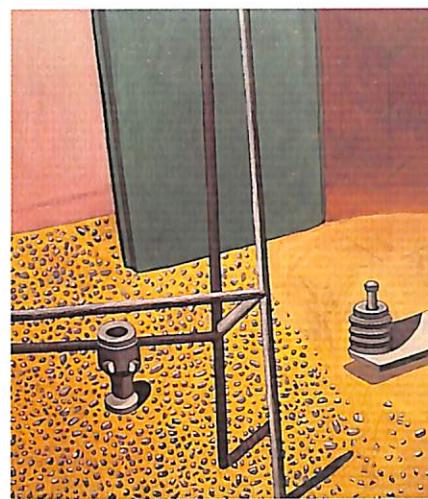


Μαριλένα Ζαμπούρα

Μικτή ύλη σε χαρτί και ύφασμα - 1996
1, 91 x 1, 67μ.



Μιχάλης Ζησίου
"Γυμνό"
Λάδι σε πανί
1,00 x 1,10μ.

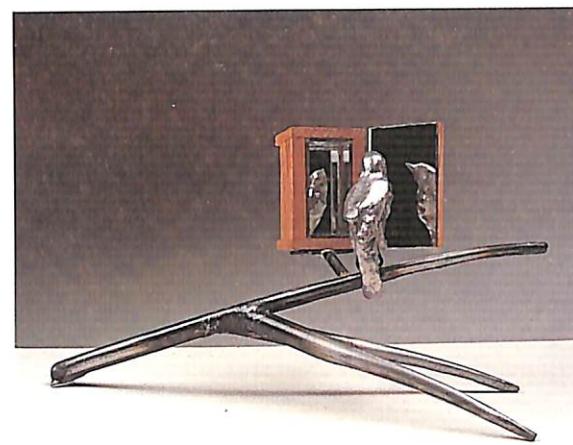


Μαρία Ηλία

Λάδι σε μουσαμά – 1994
1, 20 x 1, 40μ.



Νικόλας Κληρονόμος
"Πρόσωπο"
Λάδι σε ξύλο - 1994
1, 96 x 1, 10μ.



Αφροδίτη Λίτη

Μέταλλο - Εύλο - Καθρέφτης



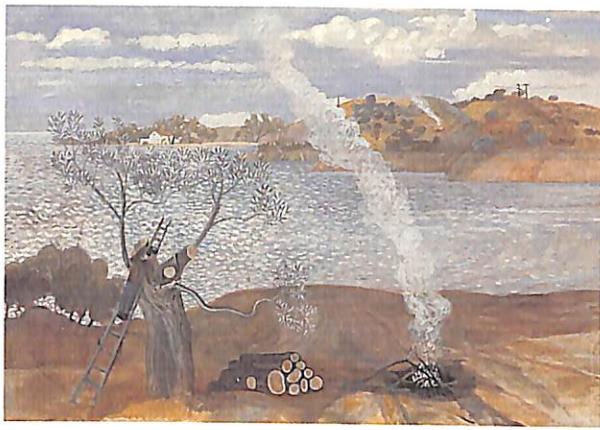
Χρήστος Μαρκίδης

Λάδι σε μουσαμά
1, 60 x 0, 70μ.



Λίνα Μπέμπη

"Ποντοπόρος"
Γραφίτης σε χαρτί
0, 71 x 1, 07μ.



Κώστας Παπανικολάου

Λάδι σε μουσαμά¹, 20 x 1, 50μ.



Νίκος Στρατάκης

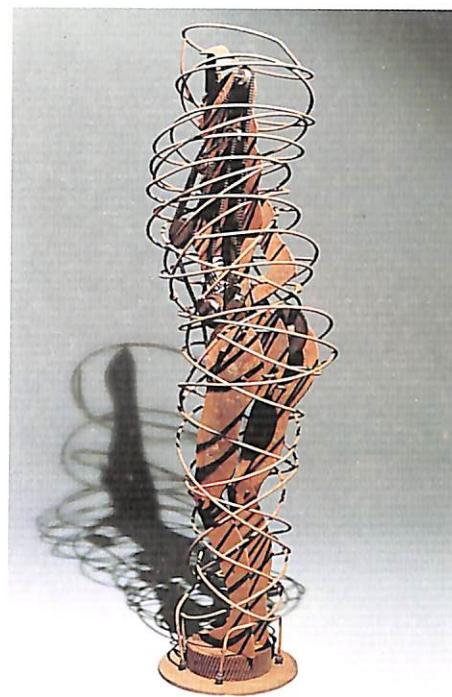
"Επιτύμβιο"

Λάδι

1, 60 x 0, 90 μ.



Ευαγγελία Τόππα
Μικτή τεχνική
2, 60 x 1, 60μ.



Αθηνά Χατζηγιαννάκη

"Νινού Χαγιάν"

Φτιγούρα ύψους τεσσάρων μέτρων
τυλιγμένη μέσα σε μεταλλική σπείρα.
Σε ορισμένα σημεία πάνω της
υπάρχουν γρανάζια που κινούνται
με τη βοήθεια κινητήρα και αλυσίδας.

$$10+4=$$

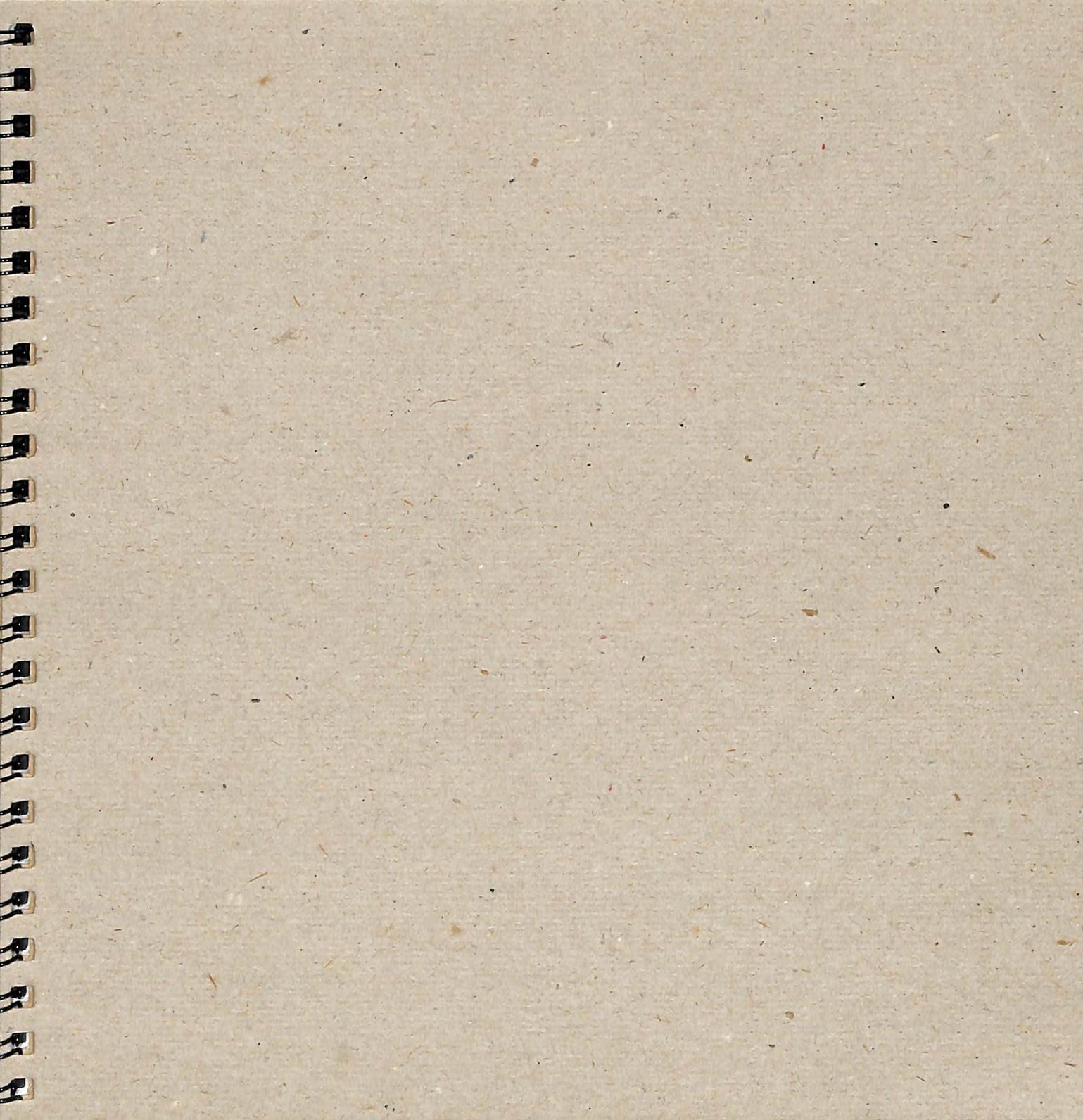
Ο κατάλογος τυπώθηκε με την ευκαιρία
της ομαδικής έκθεσης ζωγραφικής και γλυπτικής
στο Παλαιό Ελαιουργείο (παραλία Ελευσίνας),
στα πλαίσια των Αισχυλείων 1996,
από 26 Αυγούστου έως 15 Σεπτεμβρίου 1996.

Σχεδίαση: Ματίλντα Μποτόν
Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: Εκτυπώσεις Offset Δέρβη Α.Ε.

Χορηγία:
ALPHA ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΙΣΤΕΩΣ
Ηράκλιν Πολυτεχνείου 4 - 6, Ελευσίνα
Setoffel - υφάσματα επιπλώσεως
Κηφισίας 360 & Θερμοπολών 7, Τηλ: 6834831

Δήμος Ελευσίνας, Επιτροπή διοργάνωσης Αισχυλείων - Με την χορηγία των

ALPHA ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΙΣΤΕΩΣ
setoffel



$10 + 4 =$