

Σχολικός Δ. Τμήμα, Γενικός.

Γνωί Κη Χωρ Μερών
Μενό

Η Έκδοσι τῶν ἐκπαιδευτικῶν, τῶν ἄλλων
ἀποδοτέων ποῦ ὑπερίστανται τοῦ ἑνός
ἑξῆς ἡμέρας, ὡς τὸσο ὡς αἰὶν
ἔργα ὡς τὸσο περὶ φύτη

Παραφύλαξις Διόνοια

Πέννα Γενρ Μαρία

Μαροφίνου Εὐφροσύνη

Νικηφόρου Αἰσατερίνη

Μαχότατος Ἀδαίου

Πολὶ ἀσπιδίου ἔκδοσι

Μαροφίνου

Ναὶ ἔβαν ὁ Τάββ

(ἔβαν ὁ Νίμυ Τβάλμυ)

Είμαι ευγνωμοσύνει. Ήταν τόσο δύσκολο να εκφραστούν οι
καταστάσεις σας όπως αναφέρονται τα έργα σας και σας το
πρωταίε σας έπαινον. Θαυμάζω την διορατική σας και δύναμη
να μάτω περιωότερα για τα έργα σας. Ελπίζω να μά δωσάτε
την ευκαιρία να μαρίσω την τέρη σας.

Κωνσταντίνος Γεωργιάδης, Μιχαήλ Βασιλάκης,

Κωνσταντίνος Δημητρίου

Είμαι άφρονος με την συμπεριφορά μου έδειξε την έαδση
χαρκτηκή σας δά μου μινει στο νοι μου αλή η έδειξε
μου αεί δει έχω δόξα για να ευφρανών τον δαυμασκό μου για τα έργα
δανιήλ Γ. Θεοφανής

Από την Α τάξη Γυμνασίου

Είμαι ευγνωμοσύνει από την συμπεριφορά μου
έπιδεση ο' αλή την έξαισα έαδση χαρκτηκή

Μαυρίκος Χρήστος

Είμαι κατάνηκτη από την έντυπωσιακή αυτή έπίθε
γη στην έκθεση χαρκτηκή του Α. Τάβου.
Λίττου Παχώνη

Η Έκθεση αυτή με εντυπωσίασε πολύ ώστε να συ-
γγραψω αυτόν τον

Μητρου Εξαγγελία (Α Ξύχ Γυμνασίου).

"Εκθεση αυτή με εντυπωσίασε και μου προκάλεσε θαυμασμό

Εξαγγελία Μιχαηλίδου Α Γυμνασίου

Είμαι περήφανη που έχουμε έναν Έλληνα χαράτσι,
να μας δίνει ιδέες και ηλιοπροσφορές για τη ζωή

Α1 Γυμνασίου Α' Θεωρίας.

Η Έκθεση ήταν παρά πολύ ωραία και με εντυπώθηκε
και με προκάλεσε μεγάλο θαυμασμό.

B³ Γυμνασίου 1^η Θεωρία.
ΚΑΘΕΝΙΝΗ

Αισθάνομαι χαρά που έχω την ευκαιρία να δω
τον ΤΑ660 στην εξέταση. Το άξιζε

Ένα "καλημέρα" στην Τέχνη

Το έργο σου Καρτέζ
14-11-81