

Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ

— ★ —

Συμπληρώνονται εφέτος 12 χρόνια από τότε που καθιερώθηκαν τα «ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ» σαν μια κορυφαία Πολιτιστική Εκδήλωση, στην Ελευσίνα, την πόλη που γέννησε το μεγάλο τραγικό ποιητή της Αρχαίας Ελλάδας και του Παγκόσμιου Πνεύματος, τον Αισχύλο.

Είναι αλήθεια ότι κάθε χρόνο από το 1975 για 15 μέρες ζούσαμε μια πραγματική Πολιτιστική 'Ανοιξη που σιγά - σιγά έφθασε να αγγίξει το σύνολο των Δημοτών μας και να προσελκύσει πολλούς άλλους από τους γύρω Δήμους.

Έχουν διδαχτεί όλες οι γνωστές τραγωδίες του Αισχύλου, όπως επίσης και άλλων Τραγικών Ποιητών και Κωμωδίες του Αριστοφάνη.

Έχουν γίνει πολλές Εκδηλώσεις και ήδη έχει γραφτεί η Αρχαία και Νεότερη Ιστορία της πόλης, ενώ το 1985 πραγματοποιήθηκε Διεθνές Συνέδριο με θέμα «Αρχαιότητες και Πολιτιστική κληρονομιά της Ελευσίνας».

Η Νέα Δημοτική Αρχή συνεχίζει και φέτος το Θεσμό, με Παραστάσεις Αρχαίας Τραγωδίας και Κωμωδίας, με Συναυλίες και άλλες Εκδηλώσεις.

Θεωρούμε ότι είναι ανάγκη να διευρύνουμε το Θεσμό των Αισχυλείων και σε περιεχόμενο και σε χρονική διάρκεια, ώστε να γίνουν ένα αναπόσπαστο μέρος της Πολιτιστικής και Κοινωνικής ζωής της πόλης μας, με την ΚΑΘΟΛΙΚΗ συμμετοχή όλων των Φορέων της.

Έτσι το διαρκές Πολιτιστικό γίγνεσθαι θα ολοκληρώνεται με κορυφαίες Εκδηλώσεις την περίοδο του καλοκαιριού.

Στόχος της Δημοτικής Αρχής είναι μέσα από την Πολιτιστική Δημιουργία να επαναπροσδιορίσει τη θέση της Ελευσίνας σαν την πόλη εκείνη που μπορεί και πρέπει να προσφέρει πολλά στην Πολιτιστική Ανάπτυξη του τόπου μας. Μια θέση που χιλιάδες χρόνια κατείχε και η άναρχη Βιομηχανική Ανάπτυξη του τόπου μας. Μια θέση που χιλιάδες χρόνια κατείχε και η άναρχη Βιομηχανική Ανάπτυξη της αφάιρεσε. Η Ελευσίνα δεν είναι η πόλη που γεννά «τέρατα» αλλά μπορεί να είναι η πόλη

• (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 3)

Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ απ' τη σελ. 1)

που γεννά Πολιτισμό και να συμβάλλει στην εξέλιξη του Σύγχρονου Στοχασμού.

Οι Εκδηλώσεις αυτές μπορούν να περιλαμβάνουν Σύγχρονο Θέατρο και συζητήσεις για σημερινά προβλήματα, αφού είναι καθολικά παραδεκτή η διαχρονική σχέση και επικαιρότητα των μηνυμάτων και διδαγμάτων των Αρχαίων Ποιητών με τη σύγχρονη πραγματικότητα.

Σήμερα επίσης είναι επίκαιρες όσο ποτέ και οι προτάσεις του Διεθνούς Συνεδρίου που αφορούν την Προστασία και ανάδειξη του Αρχαιολογικού Χώρου της ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ η οποία υπήρξε λίκνο της Παγκόσμιας Σκέψης και Πολιτισμού.

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΥ

Δήμαρχος Ελευσίνας
και Πρόεδρος της Επιτρ. «ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ»