



ΔΗΜΟΣ
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΛΙΑ
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ
10.08 | 05.10

ΠΑΛΑΙΟ
ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ

αύγουστος
2014

10/08

ΕΥΑΝΘΙΑ ΡΕΜΠΟΥΤΣΙΚΑ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ

Μια παράσταση με μουσικές που γεννήθηκαν μέσα από εικόνες. Από τον κινηματογράφο, την τηλεόραση, το θέατρο, με χρώματα κι άρωμα Ανατολής και Δύσης. Την ταλαντούχα συνθέτρια ηλυσισώνουν ένα σύνολο εξάιρετων μουσικών.

Αρχαιολογικός χώρος_Ελεύθερη Είσοδος_Για έναρξης 21:00

27/08

ΑΙΑΣ του Σοφοκλή

ΣΧΕΔΙΑΣΜΑ Γ_ΔΡΟΜΟΣ ΜΕ ΔΕΝΤΡΑ

Ένα δικαστήριο κρίνει με έναν αγώνα λόγων, τη ζωή ή το θάνατο ενός ήδη μη ζωντανού. Στην ίδια αίθουσα, θα κριθεί το δίκαιο ή μη της ταφής ενός ήρωα. Ενώ της διπλής αυτής κρίσης, προηγείται η δίκη για την τύχη των όπλων του νεκρού Αχιλλέα.

Σκηνοθεσία Μάρθα Φριντζήλα

Πρωταγωνιστούν Αθώς Δανέλλης

Μαρία Κεχαγιόγλου_Γιώργος Φριντζήλας

Φοίβος Συμεωνίδης_Μιχάλης Πανόδης

Τάσος Δημητρόπουλος_Τάνια Παπαδοπούλου

Θεανώ Μεταξά_Πάνος Μητρόπουλος

28/08

ΠΕΡΣΕΣ του Αισχύλου

ΚΘΒΕ

Η πρώτη από τις σωζόμενες τραγωδίες του Αισχύλου που αναφέρεται σε ιστορικά γεγονότα: την οδύν των Περσών όταν πληροφορούνται τη συντριπτική ήττα τους στη Σαλαμίνα. Πρόκειται για έναν έμμεσο ύμνο στο ελληνικό πνεύμα που συνέτριψε τους Ασάτες. Το θέμα είναι ιδωμένο με μοναδικό τρόπο από την πλευρά των ηττημένων.

Σκηνοθεσία Νικαίτη Κοντούρη

Πρωταγωνιστούν Γιάννης Φέρτης

Άκης Σακελλαρίου_Λάζαρος Γεωργακόπουλος

Γιώργος Κολοβός

31/08

ΒΑΤΡΑΧΟΙ του Αριστοφάνη

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Τι μπορεί να σώσει την πόλη; Η ορμή του νεωτερικού ή το μεγαλείο του παρελθόντος;

αύγουστος
2014

Ο Ευριπίδης ή ο Αισχύλος; Ο ρεαλισμός ή το υπερφυσικό; Το αριστοφανικό δίλημμα των Βατράχων αναδεικνύεται στην παράσταση του Γιάννη Κακλέα, που πραγματεύεται την κρισιμότητα της τέχνης σε εποχές μεταβατικές, όπως η δική μας.

Σκηνοθεσία Γιάννης Κακλέας

Πρωταγωνιστούν Βασίλης Χαραλαμπίδης

Γιάννης Ζουγανέλης_Φάνης Μουρατίδης

Εβελίνα Παπούλια_Λαέρτης Μαλκότσος

Πάνος Βλάχος

σεπτέμβριος
2014

01/09

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ_ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Οι δύο κορυφαίες ερμηνεύτριες θα μας ταξιδέψουν στις πιο φωτεινές στιγμές της καλλιτεχνικής τους πορείας, στα τραγούδια που έχουμε αγαπήσει εμείς αλλά και σε αυτά που έχουν αγαπήσει οι ίδιες. Πάντα με τη συνοδεία εξαιρετικών μουσικών.

02/09

PROJECT GAIA

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΛΟΓΟΥ «ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ»

Μια βραδιά που αποτελείται από δύο μέρη.

Στο πρώτο, θα παρουσιαστεί το "Project Gaia" από τον καθηγητή Κλασικών Σπουδών του πανεπιστημίου της Βοστώνης, Carl Ruck. Πρόκειται για ένα παγκόσμιο εγχείρημα για τον επαναπροσδιορισμό της σχέσης του ανθρώπου με τη γη, που θα έχει ως βάση του την πόλη της Ελευσίνας. Στο δεύτερο μέρος, καλλιτέχνες και κοινό θα συν-δημιουργήσουν.

Ελεύθερη Είσοδος

03/09

ΒΑΚΧΕΣ του Ευριπίδη

ΘΕΑΤΡΟ

Οι Βάκχες, το τελευταίο και πιο ανιγματικό έργο του Ευριπίδη, είναι η μοναδική σωζόμενη τραγωδία με διονυσιακό θέμα.

σεπτέμβριος
2014

Ένας περιπλανώμενος θίασος ακολουθεί έναν καινούργιο θεό σε ένα μαγικό ταξίδι αυταγωγίας και έκστασης. Ο θεός Διόνυσος μεταμφιέζεται σε άνθρωπο και ως θηλύμορφος ξένος επιστρέφει στη γενέθλια πόλη του για να καταργήσει τα σύνορα που υπάρχουν ανάμεσα στους ανθρώπους: του πλούτου, του φύλου, της ηλικίας, της ανθρωπίνης και θείας υπόστασης.

Σκηνοθεσία Αντζελα Μπρούσκου

Πρωταγωνιστούν Αγλαΐα Παππά

Άρνης Σερβετάλης, Μαρία Κίτσου

Γιώργος Μπινιάρης, Αργύρης Πανταζάρας

Χάρης Χαραλάμπους, Αντζελα Μπρούσκου

05/09

IMAM BAILDI

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Μετά από τις περιοδείες τους στα μεγάλα φεστιβάλ Ευρώπης και Αμερικής, οι Imam Baildi θα επιστρέψουν στην Ελλάδα για να παρουσιάσουν το ήδη γνωστό και αγαπημένο υλικό τους αλλά και το νέο τους άλμπουμ «ΤΡΙΑ». Πάντα με την εκρηκτική σκηνική παρουσία του MC Yinka και τη νοσταλγική φωνή της Ρένας Μόρφη.

06/09

OMIKRON BAND

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Το καλό τραγούδι, το χιούμορ και ο αυτοσαρκασμός είναι πηγή ενέργειας για τους OMIKRON BAND. Μια συναυλία με τραγούδια Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών αλλά και από τα μουσικά σχήματα που είχαν στο παρελθόν τα μέλη του συγκροτήματος (RHESUS, KYKLOS BAND).

Πάρκο Μαγούλας_Ελεύθερη Είσοδος

07/09

ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ του Ευριπίδη

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Πιστός στην Άρτεμη, ο Ιππόλυτος απασχώνει τις χαρές του έρωτα, αρνούμενος να αποδώσει τιμές στην Αφροδίτη. Εκείνη τον τιμωρεί, εμμένοντας στη μητριά του, Φαίδρα, σφοδρό έρωτα για τον πρόγονό της. Όταν η Φαίδρα εξομολογείται το πάθος της, ο Ιππόλυτος την αποκρούει και εκείνη δίνει τέλος στη ζωή της. Όταν ο Θησέας βρίσκει τη γυναίκα του νεκρή, πείθεται ότι ο Ιππόλυτος

σεπτέμβριος
2014

είναι η αιτία του θανάτου της και ζητά από τον Ποσειδώνα την τιμωρία του γιου του.

Σκηνοθεσία Λυδία Κονιόρδου

Πρωταγωνιστούν Λυδία Κονιόρδου

Θέμης Πάνου, Νίκος Κουρής

Λήδα Πρωτοψάλτη, Φανή Αποστολίδου

Φαίδων Καστρός, Μιχάλης Σαράντης

Μάρθα Φριντζήλα

09/09

ΣΟΦΙΑ ΚΑΜΑΓΙΑΝΝΗ

ΑΝΝΗ ΟΝΟΥΦΡΙΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ **ΝΥΧΤΑ ΓΕΜΑΤΗ ΘΑΥΜΑΤΑ,**

ΝΥΧΤΑ ΣΠΑΡΜΕΝΗ ΜΑΓΙΑ...

Μια μουσική σύναξη αφιερωμένη στα καλοκαιρινά φεγγάρια από τέσσερις καταξιωμένους καλλιτέχνες. Οι Άννη Ονουφρίου, Μάνος Αβαράκης και Φώτης Παπαντωνίου ερμηνεύουν μελοποιημένη ποίηση Ελλήνων δημιουργών και λυρικές μελωδίες του διεθνούς ρεπερτορίου, υπό την καλλιτεχνική επιμέλεια και ενόρχηστρωση της γνωστής πιανίστριας Σοφίας Καμαγιάννη.

Π.Κ. "Α.Κανελλόπουλος" _Ελεύθερη Είσοδος

10/09

Η ΟΠΕΡΑ ΤΟΥ ΠΕΚΙΝΟΥ

FENGLEI BEIJING OPERA TROUPE

Η Όπερα του Πεκίνου παρουσιάζει μια εξελιγμένη μορφή του παραδοσιακού κινέζικου θεάτρου, που συνδυάζει τη μουσική, το τραγούδι, την παντομίμα, τον χορό και τα ακροβατικά. Το μοναδικό αυτό θέαμα παρουσιάζεται από δεκαπενταμελή θίασο.

12/09

ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΛΕΙΔΙ

ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Ήταν μια φορά ένας βασιλιάς και μία βασίλισσα που ζούσαν σε ένα μεγάλο νησί. Το νησί δεν ήταν πολύ πλούσιο όμως ο βασιλιάς του ήταν άξιος και ο λαός του, ευτυχημένος. Ο βασιλιάς είχε την αγάπη του κόσμου, πλούτη, την καλή του βασίλισσα, και όταν απέκτησε ένα κοριτσάκι, η ευτυχία του μεγάλωσε περισσότερο.

Κείμενο - Σκηνοθεσία Κάρμεν Ρουγγέρη

Πρωταγωνιστούν Ελένη Ζιώγα, Ορέστης Καρύδας

σεπτέμβριος
2014

σεπτέμβριος
2014

Αλέξανδρος Κομπόγιωργας_Γιάννης Νικολάου
Νάντια Μπρούδη_Αμόντα Σοφιανοπούλου
Μυρτώ Χρυσανθακοπούλου

Ελεύθερη Είσοδος

13/09

ΗΛΙΑΣ ΛΙΟΥΓΚΟΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ **ΜΗ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ**

Ο Ηλίας Λιούγκος παρουσιάζει ένα πρόγραμμα βασισμένο κυρίως σε τραγούδια δικά του και του Μάνου Χατζιδάκι, υπηρετώντας το ύφος και το ήθος του μεγάλου Έλληνα συνθέτη, όπως ακριβώς τα διδάχτηκε από τον ίδιο. Στο πιάνο και τη φωνή τον συνοδεύει η Δέσποινα Στεφανίδου.

14/09

ΑΘΑΝΑΣΙΑ

ΘΕΑΤΡΟ

Το θέμα της ευθανασίας, η δυνατότητα (ή μη) του να επιλέξεις την αξιοπρεπή έξοδο, μια δυνατή ερωτική ιστορία, γυναικείοι χαρακτήρες με τεράστια δύναμη και ένα φινάλε που καταλήγει σε έναν ποιητικό ψιθύρο.

Κείμενο - Σκηνοθεσία Χρήστος Δήμας

Πρωταγωνιστούν Άννα Μαρία Παπαχαλαράπου

Δήμητρα Λημνίου_Νίκος Βορδάκας

Αντώνης Αργυροηλιόπουλος_Αλεξάνδρα Τσίκα

George Gries

15/09

ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ_ΚΟΤΣΙΡΑΣ

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ **ΛΥΠΗΣΟΥ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ**

ΟΝΕΙΡΕΥΟΝΤΑΙ...

Ο μεγάλος Έλληνας συνθέτης και οι αγαπημένοι του ερμηνευτές ανατρέχουν σε σημαντικά τραγούδια και δημιουργούς και παρουσιάζουν ανανεωμένο το προσωπικό τους ρεπερτόριο. Θα δώσουν όμως και μια πρόγευση από την επερχόμενη δισκογραφική συνεργασία του Θάνου Μικρούτσικου με τον Γιάννη Κότσιρα.

17/09

ΘΗΒΑΙΟΣ_ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Οι δύο καταξιωμένοι καλλιτέχνες ενώνουν τις δυνάμεις τους σε ένα πρόγραμμα με τραγούδια

από την πλούσια δισκογραφία τους αλλά και τραγούδια συναδέλφων τους που αγάπησαν.

18/09

ΑΣΠΑΣΙΑ ΘΕΟΦΙΛΟΥ
THE LADY AND THE TRAMPS

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Ένα ταξίδι στην παγκόσμια μουσική σκηνή, από την Nina Simone και τη Sarah Vaughan, μέχρι τους Pink Martini, την Adele και τη Zaz αλλά και τη σύγχρονη μουσική σκηνή της Ελλάδας. Μέσα από φρέσκες διασκευές, η Ασπασία Θεοφίλου μεταμορφώνεται από «λαίδη» σε «αλήτισσα» επί σκηνής, με τη βοήθεια πέντε εξαιρετικών μουσικών.

19/09

Μ.Ο.Τ.Ηε JAZZ TRIO

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

Ένα μουσικό ταξίδι στον κόσμο της ατμοσφαιρικής σύγχρονης jazz, μια ιδιαίτερη μύηση στο συναίσθημα, μια βιωματική εμπειρία μυσταγωγίας. Μέσα από θέματα των Brubeck, Coltrane, Evans αλλά και προσωπικές τους συνθέσεις, οι Βαγγέλης Τσίνας, Μανόλης Παπαδάκης και Ηλίας Παντάζης διατρέχουν σε ένα ευρύ φάσμα.

Ελεύθερη Είσοδος

21/09

Ο ΚΑΛΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ ΣΒΕΪΚ

του Γιάροσλαβ Χάσεκ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

Η αντιπολεμική σάτιρα του Τσέκου συγγραφέα Γιάροσλαβ Χάσεκ ανεβαίνει με αφορμή τα 100 χρόνια από την έναρξη του Α Παγκοσμίου πολέμου. Το έργο, με όπλο το σαρκασμό, κτυπάει τη милитарιστική εξουσία στρατιωτικών και πολιτικών, τον παραλογισμό και την βαρβαρότητα του πολέμου.

Σκηνοθεσία Δημήτρης Θεοδώρου

Πρωταγωνιστούν Σταύρος Χανάς

Έλενα Κακαρή_Αναστασία Τσοπκή

Δέσποινα Ζουμή_Μαρία Λιβάνιου

Βαγγέλης Κаланτζής_Τασία Μπρέμπου

Κωνσταντίνα Δημητρίου

Ελεύθερη Είσοδος

▲ Μουσική

▲ Θέατρο

▲ Κινηματογράφος

σεπτέμβριος
2014

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ

22/09 - 28/09

Εβδομάδα Κινηματογράφου

22/09 Οι αισθηματίες

του Νίκου Τριανταφυλλίδη (2013)

23/09 Ο εχθρός μου

του Γιώργου Τσεπερόπουλου (2013)

24/09 Miss Violence

του Αλέξανδρου Αβρανά (2013)

25/09 Washingtonia

της Κωνσταντίνης Κοτζαμάνη (2014)

**Η αιώνια επιστροφή
του Αντώνη Παρασκευά**

της Ελίνας Ψύκου (2013)

26/09 Το μικρό ψάρι

του Γίαννη Οικονομίδη (2013)

27/09 Runaway day

του Δημήτρη Μπαβέλλα (2013)

28/09 Μικρά Αγγλία

του Παντελή Βούλγαρη (2013)

Θερινός Κινηματογράφος_Παραλία Ελευσίνας

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ

30/08 - 5/10

MICHELANGELO PISTOLETTO

Επιμέλεια έκθεσης_Manuela Gandini

Ο Michelangelo Pistoletto, ο Ιταλός πρωταγωνιστής της Arte Povera, θα παρουσιάσει για πρώτη φορά έργα του στην Ελλάδα. Καλεσμένος των «Αισχυλείων 2014», από τις 30 Αυγούστου, θα εκθέσει δύο μεγάλες κατασκευές, που σχεδιάζει για το συγκεκριμένο χώρο και τόπο, οι οποίες διερευνούν τη σχέση μεταξύ των ανθρώπων και της Ιστορίας, της φύσης και της τεχνολογίας. Στόχος του

καλλιτέχνη είναι να επανασυνδέσει τα ερείπια του παρελθόντος με τη βιομηχανική ζωή και τον μύθο με την καθημερινότητα. Ο «Τρίτος Παράδεισος», ένα σύμβολο που εμπνεύστηκε πριν από 10 χρόνια, βασίζεται στο σχήμα του απείρου, ενώ στο κέντρο υπάρχει ακόμη ένας κύκλος. Αντιπροσωπεύει τις δύο εξελικτικές φάσεις του ανθρώπου, το φυσικό παράδεισο και την τεχνολογία. Με μία συμβολική παρέμβαση στο τσιμεντένιο δάπεδο του Ελαιουργείου, όπου ο καλλιτέχνης δημιουργεί το σύμβολο του «Τρίτου Παράδεισου», ορίζει μία νέα σχέση στα όρια μεταξύ της ανθρώπινης δραστηριότητας και της φυσικής λειτουργίας του γίνιου περιβάλλοντος. Για τον Pistoletto, η τέχνη αποτελεί την πιο ανοιχτή μορφή πνεύματος, που απελευθερώνει τον άνθρωπο από τα κλειστά συστήματα σκέψης (θρησκευτικά και πολιτικά) και συμβάλλει στη δημιουργική αναζήτηση των ανθρώπων και της κοινωνίας.

Εγκαίνια 30/08

30/08 - 5/10

ΜΑΙΡΗ ΖΥΓΟΥΡΗ

Επιμέλεια έκθεσης_Manuela Gandini

Η ατομική έκθεση της δημιουργού Μαίρης Ζυγούρη, με τίτλο «Η Αφροδίτη των κουρελιών με το συρμό», παρουσιάζεται στο πλαίσιο των «Αισχυλείων 2014». Στις 30 Αυγούστου, την ημέρα των εγκαίνιων, η καλλιτέχνης θα ερμηνεύσει μια συλλογική-συμμετοχική δράση, εμπνευσμένη από την performative διάσταση των Ελευσινίων Μυστηρίων. Παράλληλα, στο Π.Κ. «Λ. Κανελλόπουλος», θα παρουσιαστεί μια σειρά από video-performances, «επεισόδια» μιας ιδιότητας, ποιητικής διαδρομής.

Στη συγκεκριμένη έκθεση, η καλλιτέχνης επαναδιαπραγματεύεται, σε συνεργασία με τον Michelangelo Pistoletto, το εμβληματικό έργο του τελευταίου "La Venere degli stracci" (Η Αφροδίτη των κουρελιών, του 1967), ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά δείγματα της Arte Povera.

Το έργο θα πρωταγωνιστήσει στις λήψεις αλλά και στη ζωντανή δράση των εγκαίνιων, και μέσα από αυτό θα γεννηθεί το νέο έργο «Η Αφροδίτη των κουρελιών με το συρμό».

Π.Κ. "Λ.Κανελλόπουλος"

Εγκαίνια 30/08



ΔΗΜΟΣ
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΑΛΙΑ
ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ
10.08 | 05.10

ΠΑΛΑΙΟ
ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ



Στις 10 Αυγούστου ανοίγουν την αυλαία τους τα φετινά 39^η «Αισχύλεια», που για άλλη μια χρονιά φέρνουν τον αέρα της τέχνης και του πολιτισμού στην πόλη της Ελευσίνας.

Συγκεκριμένα, το φετινό Φεστιβάλ περιλαμβάνει 21 εκδηλώσεις, από τις οποίες 9 θεατρικές, 10 μουσικές, εβδομάδα Ελληνικού Κινηματογράφου από τις 22-28 Σεπτεμβρίου, με 8 προβολές ταινιών σημαντικών σκηνοθετών του Ελληνικού Κινηματογράφου, καθώς και 2 εκαστικές εκδηλώσεις με εκθέσεις που πραγματοποιούνται ειδικά για τα «Αισχύλεια» και παρουσιάζονται μόνο στην Ελευσίνα.

Προνομιακή κάρτα διαρκείας

Οι κάρτες κοστίζουν 40€, 30€ & 100€ (κανονική - φοιτητική - οικογενειακή έως 4 άτομα, αντιστοίχως) και παρέχει στον κάτοχό της δικαίωμα πρόσβασης στο σύνολο των φετινών εκδηλώσεων με έκπτωση 50% επί της συνολικής τιμής των εισιτηρίων, καθώς επίσης και το προνόμιο διακεκριμένης θέσης. Το προνόμιο της αριθμημένης θέσης δεν ισχύει μετά τις 20:30.

Εισιτήρια προπωλούνται

Κ.Ε.Δ.Ε., Παγκάλου & Κίμωνος 11, Δευτ - Παρ 08:00-14:00
ΚΕΠ Ελευσίνας, Δευτ - Παρ 14:00-20:00, Σαβ 8:00-14:00

Παλαιό Ελαιουργείο, κατά τη διάρκεια των «Αισχυλείων» 19:00 - 22:00

Επισκεφθείτε το www.aixyilia.gr για περισσότερες πληροφορίες και επιβεβαίωση του οριστικού προγράμματος του φεστιβάλ.

Πώς θα έρθετε

Η πρόσβαση στο χώρο μπορεί να πραγματοποιηθεί και με τα μέσα μαζικής μεταφοράς:

Προασπιακός (Αποβίβαση Σταθμός Μαγούλας) & **Λεωφορεία**

879 (Θριάσιο Νοσοκομείο - Ελευσίνα)

863 (Νοσοκομείο - Ελευσίνα)

Λεωφορεία 845 Πειραιάς - Ελευσίνα (μέσω Θηβών)

871 Πειραιάς - Ελευσίνα (μέσω Λ. Σχιστού)

A16 Πλ. Κουμουνδούρου - Ελευσίνα (μέσω Ιεράς Οδού)

B16 Πλ. Κουμουνδούρου - Ελευσίνα (μέσω Λ. Αθηνών)

Ώρα Έναρξης Εκδηλώσεων 20:30

Επιτροπή διοργάνωσης "ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ"

Παγκάλου & Κίμωνος 11 | 19 200 Ελευσίνα

T 210 55 65 612 | 210 55 65 613 | 210 55 65 607

M 6972 688 366 | E info@aixyilia.gr | www.aixyilia.gr

ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ
10.08 | 05.10



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



Ambasciata d'Italia
Grecia



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Τουρισμού



Istituto
Italiano
di
Cultura
di Atene

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

MEGA

N
NEPIT

πρώτο
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

KOSMOS

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ
ΤΥΠΟΣ

athina 984

Μελωδία
99.2

105.5 FM
ΕΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ

culture
now.gr

elc
elculture.gr

monopoli.gr

skywalker

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Ω3

Elefsina

Piratis.eu

ΗΛΕΚΤΡΑ

SUD
LAB

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ

TITAN

Τσιμέντα Χάλυψ
Halyps Cement
Italcementi Group

πλαίσιο

COSMOTE

PAPABANKS BROS S.A.

ΕΒΔΟΜΗΛΑΙΟ
KANAKH

λάμδα
ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΝΔΩΝ

ΓΥΝΗ Γ. ΟΥΛΗ Γ.Ε.

Σκαφιδας - Πέννα

ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ
10.08 | 05.10