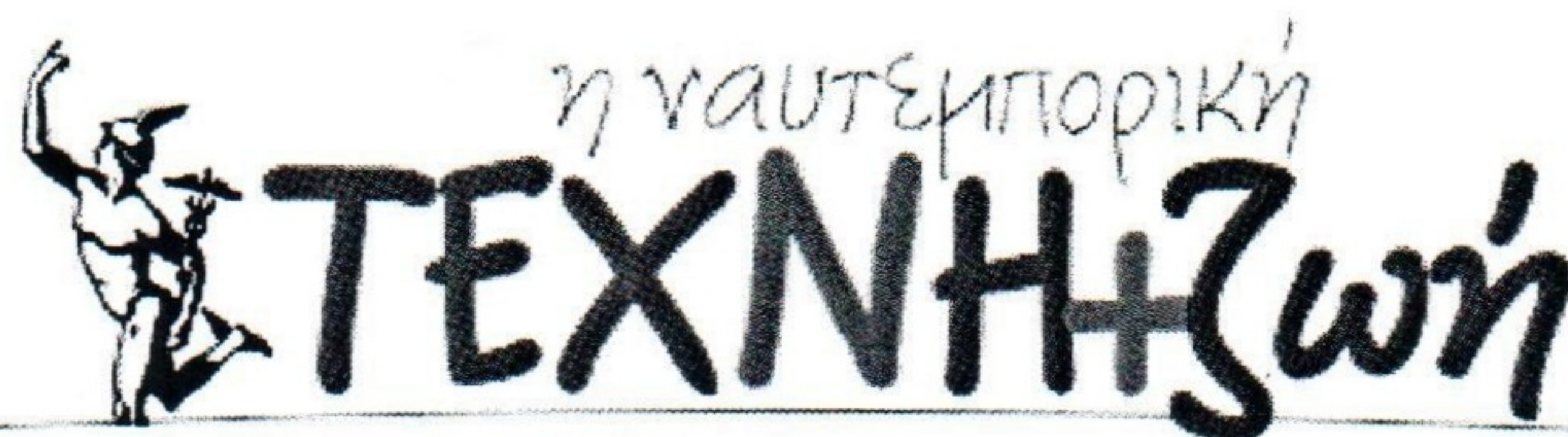




ΘΕΑΤΡΟ + ΒΙΒΛΙΟ + ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ + ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ + ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ + ΤΑΞΙΔΙ

31 Αυγούστου 2005

Τέχνη + Ζωή : Θέατρο

Εκδηλώσεις στην Ελευσίνα

Αισχύλεια ετών 30

ΤΕΤΑΡΤΗ, 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2005 07:00



Φωτογραφία από τον «Προμηθέα Δεσμώτη» με πρωταγωνιστή και σκηνοθέτη τον Κώστα Καζάκο.

ΤΟ 1975 η δημοτική αρχή της Ελευσίνας διοργάνωσε τις πολιτιστικές εκδηλώσεις «Αισχύλεια» με σκοπό να προβάλλει την ιστορία της πόλης, η οποία είχε καλυφθεί επί έναν αιώνα από την αχλύ της αλόγιστης βιομηχανικής ανάπτυξης.

Σήμερα, 30 χρόνια μετά, ο θεσμός προσελκύει ένα ευρύ κοινό από την Αθήνα, αλλά η πρώτη μέριμνα του δημάρχου, Γιώργου Αμπατζόγλου, είναι η επιμόρφωση και η ψυχαγωγία των δημοτών της Ελευσίνας, γι' αυτό εξάλλου πολλές από τις εκδηλώσεις αναπτύσσονται στις γειτονιές της για να είναι πιο προσιτές στους δημότες και να δημιουργείται η απαραίτητη αμεσότητα δημοτών-κοινού.

Από το 2003, χάρη στη χορηγία της εταιρείας Αρμονία, οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται στις αργούσες, εξαιρετικής αρχιτεκτονικής ομορφιάς, βιομηχανικές εγκαταστάσεις Κρόνος.

Μάλιστα αυτή την εποχή έχουμε στην Ελευσίνα την έκθεση του μεγάλου Έλληνα ζωγράφου Θάνου Τσίγκου, στο αναπαλαιωμένο κτήριο «Λεωνίδας Κανελλόπουλος», ο οποίος είχε γεννηθεί και μεγαλώσει στην Ελευσίνα και έχει απαθανάτισει το λιμάνι της σε μερικούς από τους ωραιότερους πίνακές του.

Χθες, στη συνέντευξη Τύπου, η οποία δόθηκε στο υπουργείο Πολιτισμού με την παρουσία του υφυπουργού Πολιτισμού, Πέτρου Τατούλη, του δημάρχου, Γιώργου Αμπατζόγλου, του γλύπτη Θόδωρου, του οποίου έργα κοσμούν την πόλη, του θεατρολόγου Κώστα Γεωργουσόπουλου, της ηθοποιού Λυδίας Κονιόρδου, του σκηνοθέτη Φίλιππου Κουτσαφτή και του σκηνοθέτη Θεόδωρου Τερζόπουλου, ανακοινώθηκε το φετινό πρόγραμμα των εκδηλώσεων με θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες, εικαστικές εκθέσεις, ομιλίες και συνέδρια με θεματολογία την αρχαία ιστορία της πόλης.

Η έναρξη του φεστιβάλ θα γίνει το Σάββατο 3 Σεπτεμβρίου με τον «Προμηθέα Δεσμώτη» του Αισχύλου και πρωταγωνιστή τον Κώστα Καζάκο.

Ακολουθεί το ρεσιτάλ πιάνου για τέσσερα χέρια των Μαρίας Ζαμπέτα-Antonio Cascelli, ένα τριήμερο προβολών με ανέκδοτο υλικό από την ταινία του Φίλιππου Κουτσαφτή «Αγέλαστος πέτρα» οι «Αχαρνές» του Αριστοφάνη με τον Λάκη Λαζόπουλο και τον Δημήτρη Πιατά και άλλες ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις.

Επισημαίνουμε στις 18 Σεπτεμβρίου την επιστημονική ημερίδα με θέμα «Το σύγχρονο μέλος στα χορικά του Αισχύλου» και ανάλυση της μουσικής για τραγωδίες που έχουν γράψει ο Δημήτρης Μητρόπουλος, η τραγωδός

Κατίνα Παξινοπού, ο Μάνος Χατζιδάκις, ο Χρήστος Λεοντής, ο Θόδωρος Αντωνίου, ο Μίκης Θεοδωράκης κ.ά.

ΞΕΝΗ ΜΟΥΧΙΜΟΓΛΟΥ

« Προηγούμενο άρθρο

Ο ΔΙΚΤΥΑΚΟΣ ΤΟΠΟΣ ΤΗΣ ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΗ ΖΩΗ

© 1996 - 2005, Η ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ - Π. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ & ΣΙΑ Α.Ε. - ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου του παρόντος web site με οποιονδήποτε τρόπο, ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα. Υλοποίηση : Η ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ - Εικαστικός σχεδιασμός : HellasNet